



الاسم الثلاثي : رائد حميد مجيد البطاط

التحصيل العلمي : دكتوراه من جامعة البصرة . ٢٠١٠ .

اللقب العلمي : استاذ

التخصص : الادب العباسي .

المهام : ١ . مدير مكتبة جامعة ذي قار . ٢ . رئيس قسم اللغة العربية من عام ٢٠٢٣ حتى الآن ...

المؤلفات :

- ١ . دراسات في الادب العباسي دراسات في ظواهر نحوية .
- ٢ . سردية الخبر في كتاب زهر الآداب وذيله جمع الجواهر للحصري القيرواني حروف المعاني بين الاسمية والحرفية .
- ٣ . اضاءات في ادب التشيع درامية الصراع وشعرية النص .
- ٤ . مجموعة من البحوث المنشورة والمقبولة للنشر في مجلات معتمدة تصل إلى ٣٠ بحثاً وغيرها من البحوث العلمية المقبولة للنشر .

PERSONAL INFORMATION

1. Name : Riyadh Younis kareem AL Zuweid AL sawad .
2. Email : ryalsawad@yahoo.ca
3. Date of birth : 12 /1/ 1967.
4. Nationality / Iraq .
- 5 .Research interests : the Language Sciences .



EDUCATION

- 1 . B.Sc. , University of Baghdad,1/7/ 1989 , Arabic language and its literatures .
- 2 . M.Sc. . University of Kufa , 4/7/ 1995 , Language grammar . Thesis Title : Mehdi Makhzoumi and his grammatical .
- 3 . Ph.D., University of Basra in 15 / 1 / 2003 , In the philosophy of language and grammar.Thesis Title : Grammatical definitions and applications in Arabic grammar.
4. The degree of Assistant Professor , in Arabic language , 3/11/ 2004 .
- 5 . The degree of Prof, in Arabic language , 11 / 10 / 2009.

EMPLOYMENT HISTORY

- 1 . Assistant of Researcher, University of Tikrit 29 / 4 / 1990 . the University Presidency .
- 2 . Assistant Lecturer, University of Qadisiyah . 1995 . College of Education , department of Arabic language .
3. University Lecturer , Basra University , 18 /6/2001 College of Education of Thi - Qar , department of Arabic language .
- 4 . Assistant professor of the University of Thi - Qar . 2004 , College of Education , department of Arabic language .
- 5 . Prof , University of Thi - Qar 11 / 10 / 2009. College of Education for Human Sciences , department of Arabic language .

PUBLICATIONS

1. 1 . Dr. Riyadh AL sawad (2004) vowels sounds role in finding sound (N) In Arabic . Journal of the University of Thi Qar , No 1, Volume 1 . أثر المد في ايجاد صوت النون ، دراسة في نون التثنية والجمع والافعال الخمسة . مجلة جامعة ذي قار العدد الاول المجلد رقم (1) لسنة 2004



- الاسم الرباعي واللقب : رعد هاشم عبود جساس العبّودي

- التولد : ١٦ / ٦ / ١٩٦٣ م

- الشهادة : الدكتوراه ، تاريخ الحصول عليها : ٢٠٠٢ م

- اللقب العلمي : أستاذ ، تاريخ الحصول عليه ٢٠١٠ م

- المؤلفات :-

- ١- الدرس النحوي في شروح التلخيص .
- ٢- التعليل الصوتي والصرفي في اللغة العربية حتى نهاية القرن الرابع الهجري .
- ٣- دراسات في نحو القرآن و دلالاته .
- ٤- تعدد الخبر والنعت في القرآن الكريم - دراسة دلالية .
- ٥- آيات الخسران في القرآن الكريم - دراسة نحوية دلالية .
- ٦- المشيئة والاستثناء منها في القرآن الكريم - دراسة في دلالة اللفظ والتركيب .
- ٧- تعدد الخبر والنعت في القرآن الكريم ، دلالاته وأثره في التماسك النصي .
- ٨- تعدد الحال في القرآن الكريم ، دلالاته وأثره في التماسك النصي .
- ٩- أسماء التفضيل الدالة على الذم في القرآن الكريم - دراسة دلالية .



الاسم الثلاثي : ا. د. ضياء غني لفتة العبودي

اللقب العلمي : أستاذ منذ عام ٢٠١٢ .

التحصيل العلمي : دكتوراه أدب قديم ودراسات سردية ٢٠٠٥ جامعة البصرة

الايمل الرسمي : dr.dhyaa.g.aluboodi@utq.edu.iq

المهام الادارية :

- ١ . مقرر قسم لسنوات عديدة .
- ٢ . رئيس قسم اللغة العربية منذ عام ٢٠٠٦ ولغاية ٢٠٠٩ .
- ٣ . أمين هيئة تحرير مجلة التربية للعلوم الإنسانية .
- ٤ . مقرر الدراسات العليا .

الكتب المؤلفة :

- ١ . معلقة امرئ القيس في دراسات القدامى والمحدثين . دار الحامد للنشر الاردن ٢٠١١ .
- ٢ . البنية السردية في شعر الصعاليك . دار الحامد للنشر الاردن . ٢٠٠٨ .
- ٣ . لغة العيون قراءة خطاب العين في الشعر القديم . دار الحامد للنشر الاردن ٢٠٠٨ .
- ٤ . لديه أكثر من عشرين كتابا اخرى مطبوعة ، ونشر ثمانين بحثا في مجلات علمية محكمة .

التشكرات : حاصل على ١٠٠ كتاب شكر وتقدير مختلفة من الوزراء ورؤساء الجامعات .



الاسم الثلاثي : د. سعاد كريم خشيف بندر

التحصيل العلمي : دكتوراه /جامعة بغداد ٢٠٠٢

مكان العمل الحالي : جامعة ذي قار- كلية التربية للعلوم الانسانية قسم اللغة العربية .
اللقب العلمي وتاريخ الحصول عليه : استاذ منذ العام ٢٠١٢ م

المهام :

- ١ . رئيسة قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ذي قار من ٢٠٠٣-٢٠٠٥م
- ٢ . استاذة الدراسات العليا في قسم اللغة العربية كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ذي قار .
- ٣ . اشرفت على عدد من طلبة الماجستير والدكتوراه شاركت في عدد من المناقشات في جامعة ذي قار وجامعة بابل والقادسية والبصرة وكذلك .
- ٤ . عضوة في لجنة الدراسات العليا واللجنة العلمية .

البحوث العلمية : نشرت العشرات من البحوث في مجالات علمية محكمة وهي متنوعة فمنها :

- ١ . في الدلالة القرآنية
- ٢ . في البلاغة العربية
- ٣ . في دراسة جانب من شخصيات بلاغية .
- ٤ . في عرض بعض الاشكاليات اللغوية .

التشكرات : حاصلة على العشرات من كتب الشكر والتقدير من الوزراء ورؤساء الجامعات والعمداء .



الاسم الثلاثي : د. عبد الرحمن فرهود جساس الازيرجاوي

التحصيل العلمي : دكتوراه من كلية التربية جامعة البصرة . ٢٠١٢ .

اللقب العلمي : استاذ

المهام : ١ . رئيس قسم اللغة العربية . من سنة ٢٠١٨-٢٠٢٢م

٢ . عضو مجلس الجامعة والكلية لسنوات متعددة ممثلا للتدريسيين .

٣ . رئيس لجنة الترقيات العلمية .

التخصص : تخصص النحو والصرف .

المؤلفات :

١ . جماليات البنية وتحولات المعنى دراسة في سور الحواميم

٢ . دراسات في ظواهر نحوية .

٣ . ظاهرة المفعول المطلق في القرآن الكريم

٤ . حروف المعاني بين الاسمية والحرفية .

٥ . المعنى والمبنى وأثرهما في تأرجح الألفاظ بين أقسام الكلم .

٦ . تباير النظم القرآني باختلاف الرابط .

٧ . قصيدة واحر قلباه دراسة أسلوبية .

٨ . تداخل المعاني النحوية في القرآن الكريم

٩ . معايير الترجيح في القراءات القرآنية .

١٠ . ردود ابن هشام على الزمخشري في مغني اللبيب .

وغيرها من البحوث العلمية المنشورة وغير المنشورة .



الاسم الرباعي واللقب :. الدكتور حسين مجيد رستم عيسى الحصونة الموسوي

المؤهلات العلمية : دكتوراه فلسفة في اللغة العربية وآدابها / الادب القديم (اندلسي).

الدرجة العلمية : استاذ

المهام :

١. استاذ الدراسات العليا في كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة ذي قار
٢. امين عام المنتدى الوطني لأبحاث الفكر والثقافة / ذي قار
٣. عضو لجنة الترقيات العلمية في كلية التربية للعلوم الإنسانية /جامعة ذي قار

المؤلفات:

١. شعر الوزراء في الاندلس عصر الطوائف (دراسة موضوعية فنية)
٢. المرجعيات الثقافية في الشعر الاندلسي عصري الطوائف والمرابطين
٣. محمد الدارمي حياته وما تبقى من شعره
٤. ميثولوجيا فن الشعر العربي في شعر ابن زيدون بين الاصاله والتجديد
٥. النقد اللغوي عند المعري في شرحه لديوان المتنبي
٦. البنية الاسلوبية في سورة النحل .



الاسم واللقب : الأستاذ الدكتور حسين علي عبد الحسين الدخيلي.

التحصيل الدراسي : دكتوراه في الأدب القديم ونقده / كلية التربية / جامعة البصرة ٢٠٠٩

اللقب العلمي : أستاذ منذ عام ٢٠١٤.

المهام :

١. استاذ الدراسات العليا في قسم اللغة العربية – كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ذي قار .
٢. عضو اللجان العلمية في قسم اللغة العربية – كلية التربية للعلوم الإنسانية .
٣. عضو لجنة الدراسات العليا في قسم اللغة العربية – كلية التربية للعلوم الإنسانية .
٤. أختير خبيراً علمياً من قبل جهاز الإشراف والتقويم في وزارة التعليم العالي .

الكتب المؤلفة :

١. الفضاء الشعري عند الشعراء اللصوص في العصرين الجاهلي والإسلامي ٢٠٠٩
٢. البنية الفنية لشعر الفتوحات الإسلامية في عصر صدر الإسلام ٢٠١٠
٣. دراسات نقدية لطواهر في الشعر العربي . دار (الحامد) - عمان -الأردن، ٢٠١١
٤. العتبات النصية في شعر سميح القاسم . دار (البصائر) - بيروت - لبنان ، ٢٠١٤
٥. الوداع عند شعراء الغزل في العصر الأموي ، عمر بن أبي ربيعة وجميل بن معمر اختياراً ، ٢٠١٣
٦. له (خمسون بحثاً) في مجال الأدب والنقد منشورة في مختلف الجامعات العراقية.
٧. له (سبعة) أبحاث في مجال الأدب والنقد منشورة في الجامعات العربية (الجزائرية ، والأردنية ، والفلسطينية ، واللبنانية)



– الأستاذ الدكتور مصطفى لطيف عارف الحسيني من مواليد الناصرية ، ٢٢/٦/١٩٧٢ م.

الشهادات الحاصل عليها :-

١- بكالوريوس جامعة البصرة – كلية التربية ١٩٩٧ .

٢- ماجستير لغة عربية جامعة بغداد – كلية التربية ابن رشد / ٢٠٠٠ .

٣- دكتوراه لغة عربية جامعة كربلاء – كلية التربية للعلوم الإنسانية ٢٠١٤ .

الكتب التي ألفتها :-

١- كتاب الأمانى ثلاثة أجزاء .

٢- رشيد مجيد حياته وشعره ، مخطوط .

٣- شعرية السرد عند شوقي عبد الأمير ، مخطوط .

٤- معجم شعراء الناصرية مخطوط .

٥- دراسات نقدية عن شعراء مدينة الناصرية مخطوط .

٦- الإمام الحسين عليه السلام المفترى عليه مخطوط .

٧- مجموعة قصصية (غبار الرفوف) مخطوطة .

التشكرات : حاصل على ٦٣ كتاب شكر وتقدير .



الاسم الثلاثي : د. اسعد خلف عبد جابر العوادي .

التحصيل العلمي: شهادة الدكتوراه باختصاص (اللسانيات) من كلية التربية جامعة بابل عام ٢٠١٠

الدرجة العلمية : أستاذ منذ العام ٢٠١٥م

الكتب المؤلفة :

- ١ . دراسات في ظواهر نحوية .
- ٢ . العلل النحوية في كتاب سيويه.
- ٣ . سياق الحال في كتاب سيويه دراسة في النحو والدلالة .

المهام :

- ١ . مدير اعلام الجامعة .
- ٢ . مدير تحرير مجلة كلية التربية للعلوم الانسانية .
- ٣ . رئيس لجنة الترقيات في كلية التربية للعلوم الانسانية .
- ٤ . امين مجلس كلية العلوم من عام ٢٠٠٣ الى ٢٠٠٥ .
- ٥ . مقرر قسم اللغة العربية في كلية التربية / جامعة ذي قار من ٢٠٠٩ الى ٢٠١١ .

البحوث المنشورة : نشر اكثر من (١٥) بحثا في المجالات العلمية المحكمة .

التشكرات : حاصل على اكثر من ٥٠ كتاب شكر وتقدير مختلفة من الوزراء ورؤساء الجامعات .



الاسم الثلاثي : ساهر حسين ناصر محمد الازيرجاوي .

التحصيل العلمي : دكتوراه فلسفة في اللغة واللسانيات /جامعة البصرة / كلية الآداب . ٢٠٠٩م.

الدرجة العلمية : بروفيسور في علم المورفولوجيا واللسانيات / جامعة ذي قار ٢٠١٧م.

المهام :

١ . أستاذ الدراسات العليا في قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الإنسانية بجامعة ذي قار

٢ . مقرر قسم اللغة العربية من عام ٢٠٠٥-٢٠٠٧ م .

٣ . مدير اعلام كلية التربية للعلوم الانسانية /جامعة ذي قار ٢٠١٥-٢٠١٧ .

الكتب المؤلفة :

١ . لغة المتنبى بين السماع والقياس دراسة صرفية.

٢ . اختلاف الصرفيين في لغة الشعراء.

٣ . عمر الاشراف سيرة حياة .

٤ . التماسك النصي مقارنة لسانية . ٥ . لغة التفكير مقارنة في ضوء اللسانيات الادراكية

البحوث المنشورة :

١ . قراءات لسانية في النصوص الإبداعية ٢٠١٠م.

٢ . النص الإبداعي من منظور لساني ٢٠١٠م ، ونشر قرابة ١٣ بحثا في مجلات علمية محكمة

التشكرات : حاصل على اكثر من ٣٠ كتاب شكر وتقدير من جهات مختلفة من الوزراء ورؤساء

الجامعات وعمداء الكليات والمحافظين .



الاسم الثلاثي : د. رافد مطشر سعيدان كاطع الحسيناوي

التحصيل الدراسي: الدكتوراه: كلية التربية في جامعة بابل ٢٠٠٩ .

الدرجة العلمية : استاذ منذ العام ٢٠١٧ .

المهام الادارية :

- ١ . رئيس قسم اللغة العربية ٢٠٠٩-٢٠١٤ .
- ٢ . رئيس لجنة الدراسات العليا في قسم اللغة العربية ٢٠٠٩-٢٠١٤ .
- ٣ . رئيس اللجنة الامتحانية في قسم اللغة العربية ٢٠٠٩-٢٠١٤ .
- ٤ . معاون عميد كلية التربية للعلوم الانسانية ٢٠١٩ ولحد عام ٢٠٢٣م

البحوث والدراسات...

- ١ . اللهجات العربية في كتاب الممتع في التصريف لابن عصفور الاشيلي ٢٠١٠ .
- ٢ . صوت القاف في لهجة اهل الناصرية / مجلة كلية الاداب في جامعة ذي قار ٢٠١١ .
- ٣ . ظاهرة الحمل على المعنى في كتاب معاني القرآن للفراء ٢٠١٢ .
- ٤ . أثر اللهجات في رسم المصحف الشريف ٢٠١٣ .
- ٥ . ظاهرة الكشكشة وتطبيقاتها في احوار جنوب العراق ٢٠١١ .
- ٦ . لدي اكثر من خمسة عشر بحثا علميا منشورا في مجلات علمية محكمة.

التشكرات : حاصل على اكثر من ٧٠ كتاب شكر وتقدير من الوزراء ورؤساء الجامعات والعمداء .



- الاسم الثلاثي : أ.د. جلال الدين يوسف فيصل العيناني

- التحصيل العلمي : دكتوراه في فلسفة اللغة العربية وآدابها /الصرف القرآني

- الدرجة العلمية : أستاذ

- التخصص : علم الصرف (المورفولوجيا)

- مكان العمل : كلية التربية للعلوم الإنسانية /جامعة ذي قار

- الإيميل الرسمي : jalalaldeem.u.f.e@utq.edu.iq

- الإشراف على العديد من الرسائل و الأطارح الجامعية داخل البلد وخارجه

- المهام الإدارية :

١ - اللجان الإدارية المتعددة

٢ - اللجان التحقيقية و التدقيقية

٣ - اللجان الإمتحانية

٤ - لجان الدراسات العليا

- المؤلفات : (الكتب والبحوث)

١ - (دلالة البنية الصرفية في السور القرآنية القصار) دار الراية - الأردن ٢٠١٠

٢ - (الإحتلال الصرفي في القرآن الكريم) دار الصادق - العراق ٢٠٢٣

٣ - بحوث منشورة متعددة داخل البلد وخارجه تتجاوز (٢٣) في (الصوت و الصرف و اللهجات و التصحيح اللغوي و اللسانيات و علم اللغة النصي)

- حاصل على أكثر من (٤٠) من كتب الشكر والتقدير من الوزراء و رؤساء الجامعات و عمداء الكليات .



الاسم الثلاثي : حيدر علي حلو الخرسان.

التحصيل العلمي : حاصل على شهادة الدكتوراه في اللغة العربية من كلية التربية (صفي الدين الحلي)/
جامعة بابل عام ٢٠١١م بتخصص (النحو).

المهام : تدريسي في قسم اللغة العربية/ كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة ذي قار.

اللقب العلمي:

أستاذ مساعد منذ العام ٢٠١٦م. ، استاذ منذ العام ٢٠٢١م

المؤلفات:

١ / المباحث اللغوية والنحوية في تفسير ((مقننات الدرر وملتقطات التمر) للسيد علي بن الحسين
(المفسر) (ت١٣٥٣هـ)، د. حيدر علي حلو الخرسان، ط١، مؤسسة دار الصادق الثقافية، العراق-
بابل، ٢٠٢٠م.

٢ / النزعة العقلية عند ابن السراج (ت٣١٦هـ) في كتابه ((الأصول في النحو))، د. حيدر علي حلو داؤد
الخرسان، ط١، مؤسسة دار الصادق الثقافية، العراق- بابل، ٢٠٢٠م.

٣ / دراسات في النحو والدلالة، د. حيدر علي حلو الخرسان، ط١، مؤسسة دار الصادق الثقافية،
العراق- بابل، ٢٠٢٠م.



الاسم الثلاثي :د. احمد حيال جهاد الحصونة

الشهادات المتحصل عليها :

دكتوراه في اللغة العربية / النقد الحديث / الرواية والدراسات السردية من جامعة بغداد / كلية التربية

ابن رشد عام ٢٠١٢

اللقب العلمي : استاذ

المهام : مقرر قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ذي قار .

البحوث المنشورة :

له واحد وثلاثون بحثا منشورا في مجلات محكمة وفي دورات المؤتمرات العلمية

الكتب المؤلفة

صدر له ثلاثة كتب هي:

١. معجم الروائيين والقصاصين العراقيين

٢. نوافذ نقدية وفضاءات مدهشة .

كتب الشكر: حاصل على اكثر من ٦٠ كتاب شكر من جهات مختلفة (السيد الوزير والسيد رئيس

الجامعة والسادة العمداء



__ الاسم الثلاثي واللقب: خالد حوير شمس

__ التولد: ١٩٨١ م.

__ العنوان: ذي قار/ الناصرية/ حي الجامعة.

__ التحصيل الدراسي:

- الليسانس كلية الآداب جامعة القادسية، ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ م.
- الماجستير كلية الآداب جامعة القادسية ٢٠٠٨ م.
- الدكتوراه كلية الآداب جامعة بغداد ٢٠١٤ م.
- حاصل على لقب أستاذ مساعد في علوم اللسانيات ٢٠١٧/٥/١٤، حاصل على لقب استاذ منذ العام ٢٠٢١
- ممثل جمعية اللسانيين العراقيين في جامعة ذي قار.

__ البريد الالكتروني: dkalshamssh@yahoo.com

__ رقم الهاتف: ٠٧٨٢٧١٦٣٨٢٠ واتساب وفايبر.

__ الكتب المؤلفة:

- ١- مجتمعات ملحوظات في المجتمع العراقي المعاصر. المركز الأكاديمي للكتاب، عمان الاردن ، ط١ ، ٢٠٢٠ م.
- ٢- شعارات التغيير النائرة دراسة في ضوء تحليل الخطاب. المركز الأكاديمي للكتاب، عمان الاردن ، ط١ ، ٢٠٢٠ م.
- ٣- تداولية النشر الصوفي. المركز الأكاديمي للكتاب، عمان الاردن ، ط١ ، ٢٠٢٠ م.
- ٤- النسق الثقافي وأثره في البناء النصي النثري الصوفي. المركز الأكاديمي للكتاب، عمان الاردن ، ط١ ، ٢٠٢٠ م.
- ٥- دراسات نقدية في الشعر والنثر، المركز الأكاديمي للكتاب، عمان الاردن ، ط١ ، ٢٠٢٠ م.
- ٦- النشر الصوفي دراسة في لسانيات النص. المركز الأكاديمي للكتاب، عمان الاردن ، ط١ ، ٢٠٢٠ م.
- ٧- البحث الدلالي في تفسير صدر المتألهين الشيرازي. المركز الأكاديمي للكتاب، عمان الاردن ، ط١ ، ٢٠٢٠ م.



الاسم/ حمادي خلف سعود الركابي

اللقب العلمي / الأستاذ المساعد الدكتور ، حاصل على لقب استاذ منذ العام ٢٠٢٢م .

الشهادات الحاصل عليها

حاصل على شهادة البكالوريوس من جامعة بغداد كلية الآداب قسم اللغة العربية ١٩٩٠_١٩٩١

حاصل على شهادة الماجستير في اللغة العربية وآدابها جامعة القادسية كلية الآداب
٢٠٠٢_٢٠٠٣ عن رسالة الموسومة (الرومانسية في شعر رشدي العامل)

حاصل على شهادة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها من جامعة بغداد كلية التربية ابن رشد
٢٠١٣_٢٠١٤ عن اطروحة (الاخر في دواوين المعلقات العشر)

عضو الهيئة التدريسية في جامعة ذي قار كلية التربية للعلوم الإنسانية قسم اللغة العربية

لدية بحوث منشورة

١_ الاخر في شعر الحطيئة

٢_ الحقول الدلالي في شعر رشدي العامل

٣_ العدو في شعر الاعشى

٤_ المفارقة في شعر عنترة



الاسم الثلاثي: أ. م. د. بسام علي حسين العميري.

اللقب العلمي: أستاذ مساعد.

التحصيل العلمي: ١. شهادة الماجستير (النقد الأدبي الحديث) كلية الآداب / جامعة الكوفة سنة ٢٠١٠.

٢. شهادة الدكتوراه (منهج البحث الأدبي) كلية الآداب / جامعة البصرة سنة ٢٠١٧.

الإيميل الجامعي: dr.bassam.a.hussein@utq.edu.iq

المهام الإدارية:

١. معاون العميد للشؤون الإدارية في كلية التربية للعلوم الإنسانية من سنة ٢٠٢٣ حتى الآن.
 ٢. رئيس قسم المخطوطات في مركز ذي قار للدراسات التاريخية والآثارية / جامعة ذي قار من سنة ٢٠٢٠ - ٢٠٢٣.
 ٣. ممثل نقابي لأساتذة كلية التربية للعلوم الإنسانية من سنة ٢٠١٦ - ٢٠١٨.
 ٤. عضو مجلس كلية التربية للعلوم الإنسانية من سنة ٢٠١٦ - ٢٠١٨.
 ٥. عضو الهيئة التدريسية في قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الإنسانية.
- البحوث المنشورة في مجلات علمية محكمة، ومؤتمرات محلية ودولية:
١. مفهوم الوساطة في الأدب المقارن الدكتور محمد مندور أنموذجاً.
 ٢. نقد البنية الداخلية لديوان الحمدوي، صنعة: د. أحمد جاسم النجدي (دراسة موازنة).

المؤلفات:

١. كتاب (ابحاث في خطاب المعرفة) مشترك ضمن بحثي الموسوم: (جمود الدكتور زهير غازي زاهد في تحقيق التراث النحوي (كتاب إعراب القرآن) للنحاس (ت٣٢٨هـ) أنموذجاً).
٢. ديوان (مرايا العقول والأفكار) نظم: الشيخ هادي بن محمد حسين اليعقوبي (ت ١٣٩٦هـ) دراسة وتحقيق (مشترك).
٣. كتاب رياض العلماء وحياض الفضلاء، تأليف: الميرزا عبد الله أفندي الأصهباني (ت ١٣٧٠هـ) قراءة في نقد التحقيق.



الاسم الثلاثي واللقب : أحلام عبد المحسن صكر الازيرجاوي

التحصيل العلمي : الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها/ لغة / ٢٠١٣م كلية التربية جامعة البصرة.

اللقب العلمي : أستاذ مساعد

مكان العمل : تدريسية على ملاك كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة ذي قار

البحوث والدراسات المنشورة :

الدلالة التركيبية في سورة الصافات / نُشر في مجلة جامعة ذي قار العلمية.

البنية الاسلوبية في سورة النحل / نُشر في جامعة المثنى مجلة اوروك.

الدلالة الصوتية في قصيدة المتنبي- ياخذت خير اخ- / نُشر في جامعة ذي قار مجلة كلية التربية.

اثر الدلالة الصوتية في بناء الخطاب النفسي في نهج البلاغة ، المحاكاة الصوتية انموذجا / نشر في مجلة كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ذي قار .

الدلالة الايجابية للالوان واثرها النفسي في نهج البلاغة / نُشر في مجلة كلية الاداب جامعة ذي قار.

العدول في الظواهر التركيبية في خطاب نهج البلاغة / نُشر في مجلة كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ذي قار .

دلالة حروف العطف في شروح نهج البلاغة/ نُشر في مجلة جامعة ذي قار



- الاسم الثلاثي : ميادة عبد الامير كريم

- التحصيل العلمي : ماجستير لغة عربية / ادب عباسي

- اللقب العلمي : استاذ مساعد منذ العام ٢٠١٨م.

- المهام : تدريسية في جامعه ذي قار / كلية التربية للعلوم الانسانية / قسم اللغة العربية

- الجوائز :- حاصلة على المرتبة الاولى في كلية التربية في بكالوريوس اللغة العربية وضمن المتفوق الثاني على جامعات العراق عام ٢٠٠٥ م .

- وبهذه المناسبة حصلت على تكريم وشهادة تقديرية من قبل وزير التعليم العالي والبحث العلمي آنذاك أ.د سامي المظفر .

المؤلفات والبحوث :

- صدر لي كتاب بعنوان الخبر في كتاب الاغاني لأبي الفرج الاصفهاني ٢٠١٣ م .

- نشرت عدة بحوث في مجلات علمية محكمة .

- شاركت في عدة لجان منها لجنة عمل بطاقات درجات الطلبة عام ٢٠١١ م ، ولجنة تدقيقية لمتابعة

سير عمل اللجان الامتحانية عام ٢٠١٨ م .

- كما كنت عضواً في لجان استلال لرسائل ماجستير في قسم اللغة العربية ومناقشتها .



الاسم الثلاثي واللقب: بيداء جبار حيال الزبيدي

التحصيل العلمي: ماجستير في اللغة العربية وآدابها من كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ذي قار

اللقب العلمي: مدرس

مكان العمل: تدريسية على ملاك كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ذي قار

البحوث والدراسات المنشورة:

-الوظيفة الابلاغية للراوي في مسرحية نادي للضحك لعمار نعمة جابر / في مجلة اداب ذي قار

-ابداع الدلالة الرمزية في اربع قصص عراقية قصيرة ل جليل القيسي وسالم شاهين/نشر في مجلة اوروك للعلوم الانسانية كلية التربية جامعة المثنى

-الرمزية في مسرحية شاورما لعمار نعمة جابر /نشر في مجلة آداب ذي قار

-القصصية والتكثيف في اقصيص مجموعة بائع الضحك ل ابراهيم سبتي(مشارك)/مقبول للنشر في مجلة اوروك للعلوم الانسانية جامعة المثنى

-كتاب مطبوع(بين البكاء والضحك)مجموعة قصص دار ميزوبوتاميا بغداد ٢٠١٥

فضلا عن مواضيع وقصص نشرت في عدد من الصحف العراقية.